

Houet RAS OSTA : un dépotoir explosif .

Badr JABBOUR-GEDEON

Summary : **Houet Râs Osta: an explosive dump.** Hand-grenades and mines, thrown in during the war, were found at the bottom of this 35 m deep pothole, causing some cold sweat and cardiac palpitations to the cavers. Specialists from the engineer corps of the army were contacted and they went down with some cavers to retrieve this explosive garbage.

Coordonnées:

x = 149,64
y = 241,64 Feuille de Jbaïl N5, 1/20 000
z = 830 m

Géologie: Cénomaniens C4

Profondeur: 35 m.

Exploration : Georges Assil, Badr jabbour-Gédéon, Zeina Wazen, Maïssa Zoghbi. Mai 1997.

Accès:

Ce gouffre n'est pas facile à trouver. A partir du hameau de Râs Osta il faut dégringoler le flanc de vallée vers le sud dans une végétation arbustive très dense et difficile à pénétrer. Après être descendu d'une cinquantaine de mètres de dénivelé, chercher des yeux un grand Laurier-noble qui sert de point de repère: C'est le seul de son espèce dans cette chênaie et il pousse dans l'entrée même du gouffre.

Description:

Une vaste ouverture assez complexe (deux accès possibles) donne sur un puits unique de 25 m. la salle terminale est en pente, avec des éboulis et surtout des vestiges de la guerre: grenades quadrillées, grenades à manchon, mines antipersonnelles et débris de vêtements militaires. Les spéléos se sont déplacés sur la pointe des orteils, avec beaucoup de sueurs froides et palpitations cardiaques!! Le fond est à -35 m.

Commentaires: L'ALES a communiqué ses observations à l'Armée qui a envoyé un groupe de démineurs du Génie pour retirer ces engins explosifs, ce qui a été l'occasion d'une collaboration spéléologique assez originale. Ont joué le rôle de guide pour les démineurs: Fadi Beayno, Soughit Kouly et Georges Assil.

Légende des photos.

houet Râs Osta.

27, houet **Râs Osta**. L'entrée du gouffre. On voit le feuillage du Laurier-noble qui sert de point de repère. (cliché B.Jabbour-Gédéon).

28 , houet **Râs Osta**. Au fond du puits, une grenade quadrillée: vestige de la guerre! (cliché B.Jabbour-Gédéon).